



RELATÓRIO ANUAL 2010



www.fgaia.org.br

INTRODUÇÃO

Ainda no início do século passado, com os estudos da física quântica, Einstein percebeu que a luz poderia ser particularizada, ou seja, percebida na forma de partícula, e não apenas como onda. Louis de Broglie, por sua vez, percebeu que o elétron, até então visto como partícula, também poderia ser uma onda, com variações de altura, conforme a sua excitação. Surgiu daí a percepção da dualidade de matéria e energia, com a compreensão de que ambas são manifestações legítimas da mesma coisa. Ou seja, tudo é matéria e energia ao mesmo tempo. A matéria é a cristalização da energia, como uma fotografia instantânea, que captura, que fixa a energia subjacente que se mantém em movimento. E essa energia em movimento, perpassa tudo e a todos, criando um único sistema, uma única realidade interligada e interdependente, mas percebida como feita de componentes isolados e independentes, por conta dessa dualidade, da criatividade universal de materializar-se de distintas formas, e da capacidade limitada da mente de perceber essa dinâmica. Fascinante perceber, outrossim, que a própria materialização pode ser vista como um artifício da natureza para permitir a emergência da consciência, da capacidade de perceber e analisar toda essa dinâmica.

Apesar de complexa e misteriosa, essa questão se torna mais palpável quando identificamos a matéria e a energia em cada um de nós, na forma de corpo e espírito. E, quando percebemos a incrível evolução que obtivemos no desenvolvimento de tecnologias virtuais. Como em um mundo mágico, totalmente impensável para nossos antepassados, conseguimos comunicarnos e participar de iniciativas e processos, quaisquer que sejam e onde quer que estejam, através da virtualização dos contatos propiciados pela fusão e aperfeiçoamento das tecnologias de gravação e transmissão de dados, imagens e sons. São equipamentos que traduzem o mundo material real a uma expressão virtual, capaz de transpassar qualquer distância e barreira, permitindo o total rompimento dos limites que a individualização impõe à comunicação e à interação a distância. E, expressando a comunicação e interligação universal da matéria que existe no âmbito da energia.

Pois, graças a tudo isso, que marcamos o ano de 2010 com o sucesso da centralização de nosso escritório no Rincão Gaia.

Com membros e parceiros da equipe distantes entre si, reforçamos nossa convicção de que é possível coordenar-nos para a construção de um mundo em que saibamos nos reconhecer como variações criativas e duais de uma mesma essência de vida, fluída, plena de consciência e plena de possibilidades na ação coletiva pela materialização do bem comum.

Nas próximas páginas, registramos nossos principais movimentos ao longo desse período.

Boa leitura,

Lara Lutzenberger

Presidente

ADMINISTRAÇÃO

Objetivos e Recursos:

O desafio diário da instituição é o de contribuir para uma maior conscientização da sociedade acerca dos desafios sócio-ambientais presentes e para a necessária mudança ético-cultural que permita rever em profundidade a postura cotidiana para conciliação das ambições humanas com a preservação da vida.

A Fundação Gaia cumpre esse objetivo através:

1. da história do Rincão Gaia e do leque de atividades que lá desenvolve;
2. da execução de projetos, parcerias e campanhas junto às comunidades;
3. da prestação de serviços em consultorias ambientais;
4. da realização e participação em atividades públicas como: entrevistas, comentários e textos para os meios de comunicação; palestras em eventos nacionais e internacionais;

O Rincão Gaia é a sede rural da Fundação Gaia destacando-se como sua principal iniciativa sócio-ambiental.



Situado sobre uma antiga área de exploração de basalto, o Rincão Gaia é a demonstração concreta da visão de Lutzenberger. Sobre uma área de 30 hectares originalmente devastada pela exploração de basalto, verifica-se hoje um exemplo prático de como uma postura

Relatório Institucional Fundação Gaia 2009

reconciliatória e integradora homem-natureza é capaz de regenerar a terra e o ser humano. Onde antes havia uma paisagem lunar, há hoje uma paisagem encantadora que permite a plena fruição dos cinco sentidos num ambiente que integra ampla biodiversidade com produção de alimentos saudáveis, com preservação da água e com habitações acolhedoras de formas e materiais orgânicos.

Com uma estrutura que permite hospedar até 40 pessoas, recebe público de todas as idades e origens para visitas guiadas de um dia, atividades de lazer eco-educativo e cursos de maior duração, nos quais os participantes vivenciam o espaço e compartilham experiências e saberes ecológicos.

Os recursos financeiros necessários ao exercício de suas atividades e para manutenção de sua ampla estrutura física advêm:

- do ingresso obtido pelos participantes nas atividades oferecidas no Rincão Gaia;
- do patrocínio a seus projetos;
- da remuneração de consultorias;
- da venda de produtos artesanais; e
- de doações.

Em abril de 2010 a Fundação Gaia passou a centralizar todas suas atividades no Rincão Gaia, transferindo sua sede administrativa de Porto Alegre para lá. Na sequência, foram iniciados os trâmites burocráticos para alteração estatutária junto à Procuradoria das Fundações, que se faz necessária com a mudança da sede para Rio Pardo.

Também foi feita renovação do registro da marca Gaia, pelo período adicional de 10 anos, a partir de outubro de 2010.

Equipe Institucional:

Em decorrência do ingresso insuficiente de recursos financeiros, a Fundação Gaia mantém um quadro de pessoal enxuto e aquém da sua necessidade, bem como, tem se limitado a manutenção e melhorias básicas de suas instalações físicas.

O mandato 2009 – 2011 dos Conselhos Fiscal e Administrativo mantêm-se com a seguinte composição:

Conselho Administrativo:

Lara Josette Wilm Lutzenberger – Presidente

Franco Adriano Werlang –Vice-presidente

Cláudio Roberto Langone

Augusto César Cunha Carneiro

Lilly Charlotte Lutzenberger

Susana Burger

Fernando Noal Bergamin



Conselho Fiscal:

Justo Werlang

Flávia Maria Ryzewski

Silvia Cappelli

Suplentes: Sra. Karin Adams

Sra. Rosa Maria Kroeff Lutzenberger

Sr. José Luis Vaz da Silva

Com o encerramento das atividades em Porto Alegre e centralização das mesmas no Rincão Gaia, foi necessário estruturar nova equipe administrativa com pessoal da região local. Ingressaram, portanto, na equipe: Graziela Dolci Alves, como assessora administrativa e Gabriela Batista Amaral como secretária. Graziela permaneceu até setembro, quando foi substituída por Eloisa de Alexandrino Freitas. Deise Graziela Rodrigues Moura e Mira Torres passaram a exercer suas funções em horário integral, e Lucimara F. Corvello reduziu a sua carga horária para 12 horas semanais.

O grupo de colaboradores da instituição configurou-se da seguinte forma, ao final de 2010:

- Lucimara Fanfa Corvello – Encarregada Geral
- Eloisa de Alexandrino Freitas - Administração
- Gabriela Batista Amaral – Secretaria e Agendamentos
- Mira S. Torres – Limpeza e Jardinagem
- Deise Graziela Rodrigues Moura – Limpeza e jardinagem
- Dejalmir Francisco Santelmo da Silva – Atividades de Manutenção, Agropecuárias e Paisagísticas
- Carlos Alexandre de Lima Henriques – Atividades Agropecuárias e Paisagísticas

Para as funções de comunicação e marketing, foi assinado contrato de prestação de serviços com a empresa Cláudia Dreier Organização de Eventos.



A coordenação das atividades é exercida de forma voluntária pela presidente da Fundação, Lara Lutzenberger, com o apoio da conselheira Susana Burger, nas rotinas administrativo-contábeis, e do conselheiro Fernando Noal Bergamin, nas atividades agropecuárias no Rincão Gaia.

Pontualmente, conta ainda com apoio de voluntários adicionais.

Lucimara Fanfa Corvello e Lara Lutzenberger

RINCÃO GAIA

Manteve-se o rol de atividades tradicionais oferecidos no Rincão Gaia – sede rural experimental e demonstrativa no âmbito da recuperação de áreas degradadas, da produção orgânica de alimentos, da pecuária extensiva; e de bioconstruções e paisagismo natural. Foram desenvolvidas atividades estruturais de manutenção bem como melhorias do espaço e manteve-se a busca crescente pela diversificação de ações eco-educativas.

O ano de 2010 registrou uma melhora no número de visitantes, que passou de 1.350 em 2009 para 1.780, sinalizando recuperação em direção ao patamar registrado nos anos anteriores de 2.300 visitantes/ano.



Destaca-se a visita de funcionários da empresa JTI Kannenberg de Santa Cruz do Sul, nos dias 29 e 30 de junho, respectivamente com 100 e 130 participantes. A visita se deu no âmbito da Semana Interna de Prevenção de Acidentes no Trabalho - SIPAT e conforme comenta Lídia Gewehr, técnica de segurança do trabalho da empresa: “Como a maioria de nossos funcionários mora no interior, agora eles podem colocar em prática muita coisa que viram aqui”.

O Projeto Gaia Jovem teve importante ampliação com a participação da indústria de celulose CMPC, sediada em Guaíba/RS, que adotou 30 jovens das escolas municipais Dario Lopes de Almeida e Sotero Hermínio Franz, cada uma com 15 alunos, entre 13 e 17 anos, para participação em 05 oficinas de ½ turno e 05 de turno integral. Houve também nova participação da Pastoral da Saúde, que possibilitou a inclusão de oficina sobre manipulação de fitoterápicos para elaboração de xaropes e pomadas.



Coordenadoras e alunos do Gaia Jovem

As atividades desenvolvidas pelos jovens em 2010 versaram sobre:

- Implantação e manutenção de horta diversificada;
- Manipulação de plantas bioativas e alimentos nutracêuticos;
- Reciclagem de papéis;
- Elaboração de sabões;

- Planejamento e implantação de jardins nas próprias escolas;
- Paisagismo com plantas suculentas;
- Técnicas de meditação e de danças circulares;
- Plantio de pastagens; e
- Preservação e tratamento dos recursos hídricos.

Em novembro o projeto foi apresentado oficialmente para o Secretário Estadual de Cultura, Sr.Cézar Prestes, buscando obter apoio estadual para o mesmo.



Foi também lançado o Programa de Formação Ambiental, que mês a mês, enfoca temas diferentes, como água, educação, biodiversidade, entre outros, através de atividades de formação e vivenciais desenvolvidas ao longo de um dia no Rincão Gaia, bem como, com a indicação de atividades pedagógicas complementares para realização posterior. Esse programa é voltado para educadores desde as séries iniciais do ensino fundamental até os demais níveis, incluindo as disciplinas de Artes, Biologia, Geografia, História, Química, Física, Matemática, Português e Educação Física. Em novembro foi realizada uma primeira oficina deste programa com a capacitação para grupo da SMED de Novo Hamburgo, na metodologia de Educação Ambiental Contínua, sob a condução de Beatriz Stumpf.



Relatório Institucional Fundação Gaia 2009

Atividades Agropecuárias:

Manteve-se a diversidade de animais compreendendo aproximadamente 55 suínos, 14 indivíduos de gado leiteiro Jersey, 06 ovinos, 10 colméias de abelhas e 10 aves.

Nas aves manteve-se o desafio de superar os ataques rotineiros de fauna silvestre ao galinheiro, mesmo após novo cercamento e vedação inferior com pedras.

Foi implantada pastagem de inverno para o gado com aveia, azevém e pensacola e de verão com milheto e braquiária, mas esta última, não teve bom resultado. Houve novo incremento na produção de leite, de 4.399 litros em 2009 para 7.098 litros em 2010. Fazendo uso da inseminação artificial desde 2009, registraram-se 05 partos em 2010, dos quais três foram filhotes fêmeas e 02 machos.



Com o apoio técnico da Emater, foram efetivadas mudanças no manejo dos porcos, que aumentaram a eficiência e o bem-estar dos animais. As porcas com cria foram separadas dos demais animais, com acomodações melhores para o repouso e mantendo os filhotes com liberdade total para circulação pelo Rincão. A castração passou a ser imediatamente após o nascimento e o desmame com 20 a 30 dias. Percebeu-se um incremento também no peso dos leitões, que com 6 e 7 meses se equipararam a porcos de 12 a 15 meses.



A horta maior foi mantida com a participação apaixonada dos jovens atendidos pelo Projeto Gaia Jovem, que também teve a sua proposta ampliada em 2010 por conta do apoio obtido com a empresa CMPC.

Aos diversos frutos já rotineiramente colhidos e beneficiados no Rincão, como figos, amoras, tunas, cítricos, butiás, araçás e uvas, somaram-se em 2010, deliciosos morangos e Physallis obtidos na horta e também as pimentas vermelhas.

Produtores orgânicos gaúchos mantêm-se fornecendo arroz e feijão orgânicos para nossas atividades, e foram cultivadas lavouras de abóbora e feijão.

Paisagismo:

Realizaram-se atividades rotineiras de manutenção diversa e estética dos jardins e das coleções botânicas de suculentas e carnívoras, o que inclui podas de condução, desinçamento, cobertura de canteiros, raleamento de tifas, replantio e transplantes.

Foi feita a renovação da cobertura plástica da estufa e, novamente, reorganização e identificação dos vasos, conforme o gênero das respectivas plantas.

A manutenção do canteiro de ervas aromáticas e medicinais, com desbaste de plantas e reposição das placas identificadoras das espécies, também configura atividade de rotina na área paisagística.



Por solicitação da Secretaria Municipal de Agricultura de Pantano Grande, foi efetivado plantio de 30 de mudas de árvores nativas, doadas pela UNISC, para o repovoamento do entorno do açude Guabijú, junto ao potreiro do gado no Rincão.

Infraestrutura:

Conforme já registrado anteriormente, em abril a Fundação Gaia passou a centralizar suas atividades e infraestrutura no Rincão Gaia, fechando o seu escritório administrativo de Porto Alegre. Com isso fez-se necessário adequar o espaço da Casa Comunal para abrigar uma sala de escritório e um espaço para armazenagem de documentos e livros. O escritório foi instalado no primeiro dos sete quartos de hospedagem e a biblioteca e sala de arquivo ficaram no mezanino acima da área da cozinha e dispensas.

Além disso, foram feitas as seguintes melhorias e investimentos em manutenção da estrutura:



- Renovação da cobertura plástica da estufa;
- Renovação no sistema de fermentação e filtragem do efluente da Casa Comunal;
- Substituição de pilar de sustentação do hexágono com as plantas carnívoras;
- Aquisição de serra multiuso de abate;
- Aquisição de aspirador, liquidificador e 03 ventiladores novos; e
- Renovação de painéis, colheres de sobremesa, copos, cremeiras e bacias de cozinha.



Relatório Institucional Fundação Gaia 2009

CONSULTORIAS

Empresa Souza Cruz:

Em contrato iniciado em maio de 2009, a Fundação Gaia segue com a prestação de serviços na orientação paisagística das atividades relativas à manutenção e ao desenvolvimento do Parque Ambiental Souza Cruz, localizado em Santa Cruz do Sul/RS, através de seu consultor Paulo Backes.

UFCSPA – Universidade Federal de Ciências da Saúde de Porto Alegre:

Realização de três palestras e Curso de Educação Ambiental: Construindo a Cultura da Paz, para alunos da UFCSPA.

As palestras foram proferidas no auditório da universidade para público amplo, de aproximadamente 300 pessoas e versaram sobre os seguintes temas:

1. A importância de se conhecer a Biodiversidade local, com Maria de Fátima Santos Maciel;
2. Preceitos Ecológicos para uma Educação Ambiental - Kátia Zanini; e
3. Metodologias de Educação Ambiental - Beatriz Stumpf.

O curso foi realizado no Rincão Gaia, para aproximadamente 15 alunos selecionados, e nos seguintes módulos:



Módulo 1: Arte e Ecologia, com Christian Goldschmidt e Taís Fonseca;

Módulo 2: Aprendendo com a Natureza, com Kátia Zanini e Maria de Fátima Santos Maciel; e

Módulo 3: Integrando a Educação Ambiental e a Permacultura, com Beatriz Stumpf, Fernando Campos Costa e Carlos Eduardo Meciano Monteiro.

PROJETOS e INICIATIVAS

Em relação ao Projeto Gaia Jovem percebe-se, com satisfação, sua continuidade e ampliação ao longo dos anos. Iniciado em 2008, como projeto piloto e com a participação de 15 jovens, teve, apesar do insucesso das tratativas junto ao Banco do Brasil, Eletrosul e UNISC, sua programação ampliada para um maior número e diversidade de oficinas em 2009, graças a recursos obtidos na Áustria, e, em 2010, com número dobrado de alunos, graças à adoção dos mesmos pela CMPC.

Para divulgação do Programa de Formação Ambiental, foram visitadas as seguintes escolas:

- Estadual Ernesto Alves, Rio Pardo, Auxiliadora e Fortaleza, em Rio Pardo/RS;
- Luis Dourado, Colégio Dom Alberto, São Luís, Colégio Mauá e Educar-se (UNISC) em Santa Cruz do Sul/RS;
- Técnica Zeno Pereira Luz e Borges de Medeiros, em Encruzilhada do Sul/RS;
- Cenecista, em Butiá/RS;
- Pedro Nunes de Oliveira, em Pantano Grande/RS
- Santa Rosa de Lima, Projeto, Júlio de Castilhos, Instituto de Educação Flores da Cunha, Escola E. Rio de Janeiro e Escola Amigos do Verde em Porto Alegre/RS;

além das respectivas Secretarias Municipais de Educação e Cultura, bem como o 6º Conselho Regional de Educação e os Jornais Rio Vale e Gazeta do Sul em Santa Cruz do Sul.

Com o apoio do voluntário Jones Selbach, foram também contadas Secretarias de Educação, Turismo e/ou Coordenação dos seguintes municípios: Picada Café, São Leopoldo, Lindolfo Collor, Ivoti, Novo Hamburgo, Cambo Bom, Morro Reuter, Estância Velha, Portão, Gramado, São Leopoldo, Nova Petrópolis e Presidente Lucena, divulgando o leque de opções oferecido no Rincão Gaia.

Em substituição ao plano de criação de uma Biblioteca Virtual José Lutzenberger, idéia trazida por Mariano Senna ainda em 2006 e sem perspectivas concretas de viabilização, foi iniciado processo para doação do acervo literário de José Lutzenberger para a DELFOS- Espaço de Documentação e Memória Cultural da PUC – Pontifícia Universidade Católica de Porto Alegre. O material encontra-se temporariamente alocado junto a empresa Vida, em Guaíba, onde Lilly Lutzenberger conclui triagem e catalogação prévia do mesmo para análise da instituição.

Programa de Formação Ambiental



Março: Água

Abril: Terra

Maio: Biodiversidade

Junho: Meio Ambiente

Julho: Amigo

Setembro: Árvore

Outubro: Criança e Professor

Grupos de 10 a 50 participantes



Rincão Gaia

Próximo a Pantano Grande



Ecologia, diversão e conhecimento

Inscrições: (51)97253685 - (51)97253686 - sede@fgaia.org.br



Em adição, foi criado em 2010 o Projeto Artesãos de Gaia, que, sob a condução do renomado artista plástico Mauro Fuke, visa estimular jovens na idade de 16 – 18 anos para a produção de objetos e peças de uso doméstico, como móveis, luminárias, brinquedos e utensílios diversos, com design criativo e diferenciado, a partir da madeira do eucalipto cultivado na região. Com essa iniciativa, busca-se despertar talentos, valorizar a cultura local e gerar opções de geração de renda, numa perspectiva diferenciada e concreta de ação de responsabilidade sócio-ambiental.

Projeto Artesãos de Gaia

Objetivo do Projeto
O objetivo do Projeto é capacitar jovens, adultos e mulheres no manejo e nos técnicas para o beneficiamento da madeira. Tais práticas despertam talentos, valorizam a cultura local e abrem novas possibilidades de geração de renda, numa perspectiva criativa e concreta de ação de responsabilidade sócio-ambiental.

Equipe de trabalho
Para alcançar a proposta do Projeto, a equipe de trabalho inclui o apoio logístico da Fundação Gaia, a orientação do artista plástico gaúcho Mauro Fuke e a participação do município e artists de uma localidade próxima que trabalhará como auxiliar do artista durante as aulas.
O auxiliar conduzirá os trabalhos no segundo encontro semanal do grupo de alunos, preparando, assim, um maior número de aulas que participem do projeto, além de representar o envolvimento, a valorização e o engajamento de alguns da própria comunidade contemplada pela proposta.
A partir de 2012, o assistente poderá ser escolhido por um aluno que se destaco no projeto em 2011.

Público alvo
O Projeto volta-se essencialmente para os jovens e adultos, incluindo mulheres, da comunidade regional formada por municípios de Pantano Grande e de outras cidades vizinhas.

Propostas de produtos
Entre alguns produtos propostos estão luminárias, botões, molduras, banquetas, cadeiras, prateleiras, peças decorativas e variados utensílios domésticos.

Desenvolvimento
As atividades a serem desenvolvidas devem abranger dois períodos: de 15 de março a 15 de julho e de 1º de agosto a 20 de novembro de 2011, sendo contemplados oito meses de atividades com dois encontros semanais de quatro horas por turma de 15 alunos. O número total de encontros soma 64 aulas.
Nos dois primeiros encontros, serão trabalhadas a teoria e a prática dos técnicos básicos de manejo da madeira.
Para os demais, está prevista a criação e reprodução de 30 protótipos de peças feitas em madeira. No primeiro encontro semanal, sob a orientação de Mauro Fuke, a ênfase está na criação do protótipo, o qual será reproduzido na segunda aula semanal, que será orientada pelo monitor(a) auxiliar.

Cadeira
Blombó
Luminárias
Botões
Moldura
Banquetas
Estante

A elaboração do projeto se deu no final do ano, de forma que os contatos interinstitucionais para a articulação das parcerias necessárias com o poder público municipal e com potenciais patrocinadores se darão em 2011.

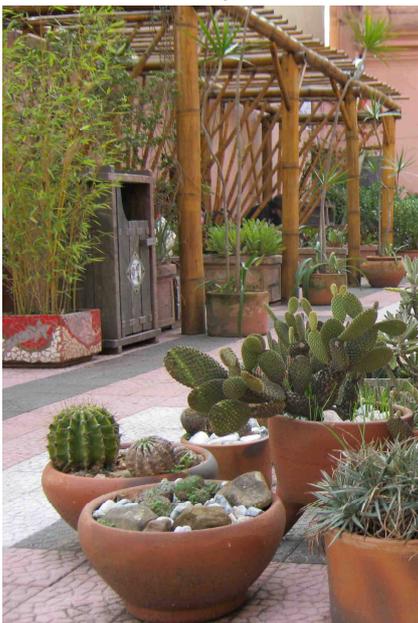
Aguarda posição, o orçamento enviado para execução de Plano de Gestão da RPPN Barba Negra – CMPC – Celulose Riograndense, com perspectiva de viabilização em 2011.

Dentre as iniciativas que não obtiverem condições de continuidade, destacam-se:

- Envio de proposta para execução do Projeto Gaia Jovem e/ou de seminários do Programa de Formação Ambiental para a empresa Springer Carrier.
- Projeto Parlamento das Águas, iniciativa de Hique Gomes e Christian Leyen, iniciado em 2009 e constituído de Fórum Virtual de Intercâmbio de Informações sobre as Bacias Hidrográficas Gaúchas, como ferramenta para facilitar gestão dos recursos hídricos nas bacias hidrográficas gaúchas.
- Proposta de projeto para empresa francesa Voltalia – Energia do Brasil, representada pelo Sr. Etienne Vernet, que buscava uma opção de compensação das emissões de carbono decorrentes das atividades desenvolvidas no âmbito do PACE – diagnóstico de Ar, Clima e Energia no RS, missão internacional de empresas francesas junto à FEPAM, que diagnostica o estado das emissões de carbono no estado do RS tendo em vista também a ampliação de iniciativas no âmbito das energias renováveis. O projeto contemplou o engajamento de 12 jovens da Escola Municipal Sotero H. Frantz, com idade de 14 a 16 anos e cursando 7ª e 8ª séries, para o plantio e cuidado de 1.000 mudas nativas em área verde urbana e mata ciliar do Arroio Capivarita – afluente do Rio Jacuí, em Pantano Grande/RS, na região do vale do Rio Pardo e porção mais meridional dos limites de abrangência da mata atlântica.
- Proposta ampla de capacitação de professores da rede municipal para o setor de Projetos e Educação Ambiental da Secretaria Municipal de Meio Ambiente e Saneamento da Prefeitura de Santa Cruz do Sul, em vias de canalizar recursos de uma emenda parlamentar da Deputada Federal Maria do Rosário direcionada à Formação de Educadores Ambientais.
- Proposta de participação na Exposição Sensações do Passado Geológico da Terra, com inserção de Jardim Evolutivo, idealizado por Paulo Backes, junto à Casa da Ciência da UFRJ.

Jardim Lutzenberger – Casa de Cultura Mário Quintana:

Iniciado em 2003 com apoio da instituição austríaca Sunnseitn Institut e sujeito à sucessivas melhorias, incluindo aporte de recursos por parte da empresa de medicamentos Multilab, conta desde março de 2009 com a adoção da empresa Braskem, que em 2010 aportou R\$ 12.000,00 e realizou investimentos paralelos com a inclusão de charmosa mobília de plástico reciclado pela empresa Unisold, que foi inaugurada em agosto, com a presença do Secretário Estadual de Cultura, Sr. César Prestes, diretor da CCMQ, Sr. Capra, bem como representantes da Braskem, Fundação Gaia e dos meios de comunicação.



Edgar Francisco Salla: o responsável por cuidar do Jardim Lutzenberger.



Desde julho, o espaço instalado como um jardim vivo no 5º andar da CCMQ – Casa de Cultura Mário Quintana, em homenagem à José Lutzenberger, no coração da cidade de Porto Alegre, conta também com a dedicação zelosa e atenta de Edgar Francisco Salla, que semanalmente acompanha a evolução das múltiplas plantas que embelezam o Jardim.

PARCERIAS

ECN – EARTH COMMUNITY NETWORK:

Criada em 2003, em Londres/Inglaterra, a ECN integra expoentes contemporâneos de todo o mundo comprometidos com a sustentabilidade planetária e visa a união de esforços na consolidação dos centros Bija Vidyapeeth de Vandana Shiva na Índia, Lang'ata Centre de Wangari Maathai no Kenya e o Rincão Gaia como Centros de Referência e Estudos Ambientais Internacionais complementares ao já tradicional Schumacher College na Inglaterra, bem como alia esforços na promoção de práticas humanas mais condizentes com a preservação da vida planetária.

As tratativas iniciadas em 2009 de trazer a Nobel da Paz, Wangari Maathai e a ativista indiana Vandana Shiva para participação em série de palestras locais, e provavelmente também em outros estados brasileiros, sinalizam a confirmação da vinda de Vandana Shiva para participação no evento Fronteiras do Pensamento em 2012.

GAIA VILLAGE

Projeto com foco em sustentabilidade, que se desenvolve a partir de área prístina em Garopaba, Santa Catarina. Ambiciona criar um exemplo de ambiente amigável para a interação entre a espécie humana e o todo - o Sistema Vivo: Gaia. Foram do Professor e ambientalista José Lutzenberger, em 1997, as primeiras formulações para a concepção desse Projeto que visa propor, planejar, implementar e demonstrar soluções ambientalmente responsáveis em direção a um desenvolvimento sustentável.

O Projeto, com iniciativas em curso em sua sede e junto às diversas comunidades do município de Garopaba, se expande pela construção e consolidação de redes e parcerias com indivíduos, comunidades, ONG's e órgãos de governos. Desde que começou a ser desenvolvido, com acompanhamento da Fundação Gaia, a comunidade de Garopaba e os órgãos de governo passaram a ser convidados a discutir e a viver os princípios da sustentabilidade na forma de encontros, sensibilizações, seminários, prêmios, mostras, capacitações e participação em coletivos que resultaram em parcerias, associações e propostas de mudança de comportamento.

O Projeto Ambiental é dividido em sete programas, cada qual envolvendo estudos e técnicas que têm atraído a atenção de pesquisadores e comunidade. **O Programa de Preservação e Recuperação de Ecossistemas** inclui medidas para aumentar a biodiversidade, especialmente através do plantio de cerca de 170.000 plantas nativas e semeio de mais de 500.000 sementes.

O manejo do rebanho de búfalos, adequado aos padrões de criação orgânica, dentro do **Programa de Produção Rural Sustentável**, privilegiando períodos adequados de descanso das pastagens depois do uso, notadamente melhorou a qualidade e ampliação da diversidade de plantas no pasto, bem como a sanidade do rebanho. No **Programa de Tecnologias Ambientalmente Amigáveis** executam-se obras e prevêm-se soluções que reduzem o impacto sobre o meio ambiente. Há banheiros secos de compostagem na Casa Sede e nos espaços destinados a encontros (Gaia e Ouvidor). Reciclar é palavra de ordem no Gaia Village. E ela acontece inclusive com os materiais de construção utilizados na construção das casas existentes dentro da área do projeto, que fazem parte do **Programa de Infra-Estrutura e Edificações**. Todas as obras são feitas de maneira que impactem o menos possível o meio ambiente, levando em conta os critérios de sustentabilidade, o que pressupõe cuidados com o local da implantação, integração com o entorno e com a vegetação, observação de condicionantes naturais como vento e sol, racionalização de energia, aproveitamento da água da chuva e tratamento de resíduos cloacais.

Com o **Programa de Saúde Sustentável**, o Gaia Village propicia a realização de oficinas de alimentação saudável em escolas e na própria sede, ensinando a população a aproveitar alimentos pouco valorizados como talos, cascas e folhas, conforme ensinado pela Dra. Clara Brandão. Este documento enfatiza ações de dois Programas que possuem estreita conexão com a comunidade: **Programa de Sensibilização e Educação Ambiental** e **Programa de Desenvolvimento Humano**.

PROGRAMA DE SENSIBILIZAÇÃO E EDUCAÇÃO AMBIENTAL

No contexto do Programa de Sensibilização e Educação Ambiental desenvolveu-se a 9ª Edição da **Mostra Professor José Lutzenberger – Escola Amiga do Ambiente**, uma proposta de educação ambiental que envolve 100% das escolas municipais, estaduais e particulares. O programa é realizado pela união de esforços da Fundação Gaia, Secretaria Municipal de Educação do Município de Garopaba, Projeto Ambiental Gaia Village e Ong AMA. Esta parceria foi iniciada no ano 2000 quando, em dois momentos distintos, os professores da rede municipal tiveram acesso a encontros de capacitação em educação ambiental; o primeiro momento ministrado por instrutores da Fundação Gaia e, o segundo, pela educadora neo-zelandesa Robina McCurdy, do Earthcare Education Aotearoa.

Fruto da experiência e reflexão sobre essa década de percurso, em 2010 a 9ª *Mostra Professor José Lutzenberger – Escola Amiga do Ambiente*, carinhosamente chamada de **Mostra Lutz**, mobilizou diretamente 1.727 alunos, 245 professores e auxiliares de ensino, atingindo indiretamente, além dos familiares e das comunidades atendidas por 22 escolas de Garopaba, os empresários e as entidades de classe que, a cada ano, ampliam seu apoio à iniciativa.

As escolas participantes da 9ª Mostra Lutz contam com a parceria da Associação Amigos do Meio Ambiente de Garopaba (AMA), que disponibiliza consultoria do geólogo Gelson Rigo (Kico), com larga experiência em educação ambiental e projetos permaculturais. Este ano, com apoio de parceiros locais o Programa contou com mais 02 profissionais, os biólogos Ramon Cunha e Patricia Rivera que se juntaram ao grupo e colaboraram efetivamente com os projetos escolares. Os consultores atendem às demandas escolares e aprofundam aspectos teóricos e práticos que caracterizam a abordagem da educação ambiental. Ao todo, os 03 profissionais oportunizaram 385 horas de consultoria incluindo planejamento e atendimento direto nas escolas durante o ano.

A Comunidade participa através do Empório

Com o objetivo de abrir canais a uma maior participação e envolvimento da comunidade neste programa de educação ambiental, foi criada um **EMPÓRIO** de bens e serviços negociados com base na **MOEDA SOCIAL** denominada “**ECCO**”. A comunidade torna-se parte ativa do processo de sensibilização, mobilização e educação ambiental, doando serviços e materiais para os projetos ambientais desenvolvidos pelas escolas. Criado em 2007, o empório é uma ferramenta metodológica que oferece a possibilidade de pessoas físicas prestarem serviço voluntário, disponibilizando seus conhecimentos e aptidões profissionais às escolas. Incentiva-se assim, a cultura do voluntariado na região. O empório também é canal de expressão da responsabilidade sócio-ambiental de empresas do município, pois viabiliza a doação de materiais e serviços para a viabilização dos projetos realizados pelas escolas no âmbito da Mostra Lutz. Todos os bens e serviços doados ao empório são precificados na moeda social “ECCO”, listados e disponibilizados às escolas. De outro lado, cada escola recebe um crédito dessa mesma moeda social para aquisição dos bens e serviços necessários à realização do projeto desenhado pelos alunos. Esta fórmula “empório + moeda social” é, a um só tempo, instrumento de envolvimento e mudança da sociedade, e de sustentabilidade a longo prazo do programa de educação ambiental.

Em 2010, a Mostra Lutz contou com um substancial crescimento das parcerias e contribuições ao Empório principalmente do setor comercial do município. Mediadora desse processo junto a seus associados, a ACIG tem apoiado este Programa de Sensibilização e Educação Ambiental motivando 13 empresas a responderem positivamente. Grupo de 26 organizações públicas, ong´s profissionais autônomos e pessoas físicas também contribuíram para a formação ambiental de crianças e jovens garopabenses.

Existe o entendimento de que estes são investimentos fundamentais e necessários à formação de uma sociedade que pensa soluções, ampliando a compreensão e o desenvolvimento de potencialidades de Garopaba pela próxima geração. Num permanente processo de multiplicação de informações, envolveram-se dirigentes, professores, alunos, pais e funcionários das escolas em visitas, oficinas e palestras, doadas pela comunidade, através do Empório e sintetizadas nos quadros abaixo:

Oficinas e Visitas oportunizadas através do Empório Mostra Lutz



Oficina de Alimentação Saudável



Oficina de Espiral de Ervas



Oficina de Eco Bags



Oficina de Horta Permacultural



Visita ao Engelho da Farinha



Visita ao Gaia Village

Oficinas e Visitas	Quant	Doador	Quantidade de Participantes		
			Alunos	Profs e Merendeiras	Total
Palestra sobre atuação da Polícia Ambiental	05	Polícia Militar – Batalhão de Polícia Ambiental	144	17	161
Palestra de 1os Socorros em Trilhas	05	Polícia Militar - Corporação Bombeiros	60	08	68
Oficina de Jornal Mural	05	Gaia Village	154	18	172
Oficina Mandalas em CD	02	Audrey Amorim	57	4	61
Oficina de Confeção de Pipas	02	Ramon Cunha	45	8	53
Oficina de Artesanato com Jornal	04	Escola Especial Renascer	99	10	109
Oficina de Eco-Bags	01	Geisa Rigo	28	3	31
Oficina de Blog	04	Gaia Village		26	26
Oficina Horta Permacultural	03	Gelson Rigo	129	19	148
Oficina de Alimentação Saudável	03	Silvana Zilli e Juliana Valnier	68	11	79
Oficina de Sucos Naturais	05	Silvana Zilli e Juliana Valnier	133	17	150
Oficina de Espiral de Ervas	04	Gaia Village	109	17	126
Visita ao Projeto TAMAR	04	TAMAR	102	09	111
Visita ao PEST	01	FATMA - Parque Serra Tabuleiro	11	3	14
Visita ao Orquidário	05	Flia. Manfredo Hubner	115	15	130
Visita a Escola Meio Ambiente São José	06	Escola Meio Ambiente	211	19	230
Visita ao Engenho de Farinha	03	Zezinho e Rose	120	13	133
Visita ao Projeto Baleia Franca	05	Projeto Baleia Franca	180	22	202
Visita guiada ao Gaia Village	17	Gaia Village	752	48	800
Total Oficinas e Visitas	84		2517	287	2804

Produtos e Serviços doados ao Empório da Mostra Lutz

Produtos e Serviços Doados	Quant*	Doador	Escolas Beneficiadas
Cartilha “Saber Cuidar”	20	Instituto Ecofuturo	Areias Palhocinha, Ressacada, Ambrósio, Jandira, Ibiraquera, Costa Macacu, APAE, SAAD, C Penha, Capão, ASESV
Cartilha “Considerando Mais o Lixo”	20	COMCAP	Areias Palhocinha, Ressacada, Siriu, Jandira, Encantada, Ibiraquera, APAE, Pinguirito, SAAD, ASESV
Livro “Saúde e Higiene para Crianças”	01	Livraria Navegar	Areias Palhocinha
Livro “Expedições - Parques Nacionais”	01	Livraria Navegar	Ambrósio
Coleção Ecológica - Literatura Infanto Juvenil	01	Livraria Navegar	Areias Palhocinha
Coleção Livretos “Mundo Invertebrados”	01	Livraria Navegar	Gamboa
Livro “Transportes e Telecomunicações”	01	Livraria Navegar	Ressacada
Coleção Livretos “ Explorando o Universo”	01	Livraria Navegar	Gamboa
Cartilha de Educação Ambiental	20	SMAM – Porto Alegre	Costa Macacu, SAAD, Jandira, Ressacada, Arvoredo, Capão, Curupira, Ibiraquera, Ambrósio, Ary Manoel, Areias Ambrósio, Encantada, APAE, Canto Penha, Siriu, Gamboa
Cartilha “Retratos da Fauna e Flora do PEST”	15	PEST	Ressacada, Ambrósio, Ibiraquera, Costa Macacu, Arvoredo, Pinguirito, SAAD, Encantada, Siriu, C Penha, Capão, Jandira
Cartilha “Anfíbios da Mata Atlântica”	20	Instituto Rã Bugio	Ressacada, Ibiraquera, Costa Macacu, Pinguirito, SAAD, Curupira, ASESV, Encantada, Siriu, C Penha, Arvoredo, Capão
Livro “Escola Sustentável”	06	G.A Werlang	Costa Macacu, Ressacada, Arvoredo, Pinguirito, Curupira, ASESV
Livro: Mata Atlântica - Uma rede pela floresta	05	Gaia Village	Ambrósio

Revista Primeiro Plano	45	Revista 1º Plano	Ambrósio, Ary Manoel, Costa Macacu
Cartaz Espécies Perigosas	03	Pinta Arte Gráfica	Areias Palhocinha
Apostila "Manual Prático de Educação Ambiental"	20	Gaia Village	Ambrósio, Gamboa
Cartilha "Água para a vida, Água para todos"	10	Gaia Village	Gamboa, Areias Palhocinha, Ambrósio, Ary Manoel, Encantada, Costa Macacu
CD: Naturecos	20	SMAM – Porto Alegre	Ressacada, Areias Palhocinha, Ambrósio, Ary Manoel, Pinguirito, SAAD, Curupira, ASESV, Capão
DVD: Jardim como Mestre	10	Gaia Village	Ressacada, Ambrósio, Ibiraquera, Costa Macacu
DVD: Agrotóxicos: Diferentes Olhares	10	Canal Futura	
DVD: Árvores Urbanas	05	Fundação Gaia	Ressacada, Ambrósio, Costa Macacu
DVD-Livro: Diferentes Matrizes da Educ. Ambiental	10	Canal Futura	Ambrósio, Jandira, Costa Macacu
DVD: Série Nota 10	10	Canal Futura	Areias Palhocinha, Ambrósio, Costa
Condicionador de Ar - Cônsul	01	Viva Bicho	Jandira
Telhas	06	Leal Instaladora	Pinguirito, Canto Penha
Pregos	500g	Leal Instaladora	Areias Palhocinha
Ferramentas Jardim	03 kits	Figueredo	Gamboa, Ambrósio, Siriu
Mangueira de Jardim	03	Figueredo	Gamboa, Jandira, Ibiraquera
Mudas Nativas da Mata Atlântica	100	Gaia Village	Gamboa, Ambrósio, Encantada, Costa Macacu, C Penha, Arvoredo, Curupira
Composto	500 kg	Secretaria de Agricultura	Pinguirito, Ambrósio, Siriu, Ibiraquera, Costa Macacu, Curupira, ASESV, Capão
Mudas Plantas Medicinais e Aromáticas	150	Gaia Village	Gamboa, Ambrósio, Jandira, Encantada, Ibiraquera, Costa Macacu, Arvoredo, Canto Penha, ASESV
Palha de Arroz	06 rolos	COPAGRO	APAE, Ibiraquera
Bambu	35 peças	Flia. Ana Melchiors	Ambrósio
Peças de eucalipto	70 peças	Gaia Village	Arvoredo, Curupira
Caixa D'água Brasilit	01	Viva Bicho	Pinguirito

Madeiras / Forração	35 peças	Viva Bicho	Areias Palhocinha, Siriu
Azulejos Diversos	50 peças	Viva Bicho	Não foi solicitado pelas escolas
Recarga de Cartuchos	10	Help Informática	Gamboa, Areias Palhocinha, Ressacada, Pinguirito, Ary Manoel, Siriu, Encantada
Revelação Fotográfica	220	Gaia Village	Gamboa, Ressacada, Areias Palhocinha, Ambrósio, Siriu, Ibiraquera, Costa Macacu, APAE, Arvoredo, Curupira

**Os materiais doados ao Empório que não foram solicitados pelas Escolas ficaram sob guarda da Coordenação da Mostra Lutz.*

Comunicação e Integração

O blog **“Gaia na Rede”** (www.gaianarede.blogspot.com), criado em 2007, pela coordenação da Mostra Lutz motivou todas as escolas para criação e manutenção de blogs próprios. Atendendo esta demanda, a Coordenação facilitou oficina sobre criação de blogs, que contou com a participação de 20 professores das escolas da rede pública e particular de ensino de Garopaba.

O processo de divulgação e troca de experiências entre as escolas foi significativamente ampliado com a criação dos blogs escolares. Esta ferramenta, cuja função é a de manter um espaço virtual da Mostra Lutz, oportuniza que alunos e professores postem produções textuais próprias, fotos, desenhos, poesia e música que contemplem os projetos ambientais escolares

Esta iniciativa, no contexto da Mostra Lutz, dotou todas as Escolas de Garopaba com uma página na internet, atendendo demanda dos próprios dirigentes e professores que a partir de agora podem divulgar, por meios próprios, notícias e fatos relativos aos projetos pedagógicos, em especial sobre ações de educação ambiental desenvolvido em sua unidade escolar.

Comunicação e Divulgação

A. Com vistas a **documentário de foco ambiental para a TV Cultura**, uma equipe da Produtora Contraponto esteve em Garopaba coletando imagens e depoimentos sobre diversas ações da Mostra, durante ano letivo e também evento final da 9ª Mostra Lutz. Em outubro a equipe acompanhou passeio e observação de baleias, dos alunos da Escola Municipal do Pinguirito. Este passeio foi oportunizado pelo Instituto Baleia Franca. Documentário deverá fazer parte da programação nacional da TV Cultura e tem estréia prevista para abril de 2011.



B. O processo de criação, estrutura do programa e alguns dos resultados alcançados pelo Programa de Educação Ambiental Prof. José Lutzenberger foram expostos em stand, através de banners, fotos, relatórios e jogos didáticos produzido pelas escolas, na **15ª Semana Arte Vida Verde** organizado pelo **SESC**, junto a sede do Hotel SESC Cacupé em Florianópolis, no período de 29 de agosto a 03 de setembro de 2010.

No stand ficaram expostos também materiais da APA Baleia Franca, parceira da Mostra Lutz. Durante a exposição apresentamos um jogo didático criado na Escola Municipal Areias de Palhocinha, feito com material reciclado, onde as crianças aprendem a separar o lixo de acordo com a lixeira correta, identificando-as através de suas cores. As crianças mostraram interesse pelo jogo e desejaram ter igual em suas escolas. Além da exposição no stand, montou-se também uma exposição de banners sobre a vida e obra de José Lutzenberger, cedidos pelo Memorial da Câmara de Vereadores de Porto Alegre.



C. A convite da Secretaria Municipal de Educação de Garopaba, a Coordenação da Mostra participou do **I Seminário sobre Educação no Campo** realizado na UFSC/Florianópolis. O evento, exclusivo para grupo de dirigentes e professores de escolas situadas em áreas rurais de Garopaba contou com a presença dos alunos de licenciatura do curso Educação no Campo/ UFSC que estão estagiando nestas escolas de Garopaba.

Palestraram os professores Antonio Munarim (UFSC) e Prof. Miguel Arroyo (UFMG). Objetivo foi despertar para a importância da formação de professores para atuar no campo. O Seminário oportunizou apresentação dos princípios que norteiam a Mostra Lutz, tendo sua metodologia considerada, pelo público presente, como exemplo para formação de cidadãos. Os Alunos do Curso Educação no Campo devem atuar pelos próximos 03 anos em Garopaba, fazendo estágio e colaborando nos processos pedagógicos e de sensibilização sócio-ambiental, em

especial nas ações de criação e ou manutenção daquelas práticas desenvolvidas pelas escolas como hortas, composteiras, jardins e hortos de plantas aromáticas.

D. No dia 03 de novembro, atendendo convite do **Conselho Municipal de Educação - CME**, o Programa de Educação Ambiental Prof. José Lutzenberger foi apresentado em reunião dos membros deste Conselho. Realizada nas dependências da Câmara de Vereadores a reunião contou com a participação de 10 conselheiros. Ao final do encontro, Presidente do Conselho, João Pacheco colocou o CME a disposição para parcerias com a Mostra Lutz.

Evento Final

No dia 05 de novembro, 22 escolas apresentaram os projetos realizados no escopo da 9ª edição do Programa de Educação Ambiental Prof. José Lutzenberger, em grande evento didático-festivo, na Praça Central de Garopaba e no Salão Paroquial da Igreja São Joaquim. Foram montados 22 estandes na praça onde cada Escola expôs os principais resultados obtidos, fazendo uso de maquetes, vídeos, painéis, jogos didáticos e um conjunto de 14 apresentações de esquetes teatrais, dança e música. Neste dia, 11 organizações que atuam na área ambiental também compartilharam suas ações, através de oficinas e ações diretas de sensibilização ambiental com de cerca de 1.800 pessoas, que prestigiaram o evento.



Através de estandes e projetos demonstrativos, montados ao ar livre, música e teatro, as escolas contaram suas experiências para a comunidade em geral.

Seminário de Avaliação e Planejamento

Para fortalecer e fazer evoluir o processo de construção permanente deste programa ambiental, promoveu-se em 03 de dezembro, no Espaço Ouvidor/Praia do Ouvidor, um **Seminário de Avaliação** com a presença de 96 representantes de 22 escolas, entre professores, merendeiras e auxiliares de ensino em torno de objetivo comum: planejar ações ambientais no âmbito escolar, com base em soluções simples e criativas que estimulam mudanças de atitudes e colaboram com a conservação do meio ambiente e melhoria da qualidade de vida de Garopaba.

Por meio de dinâmicas interativas, os participantes concluíram que investimento da comunidade nos processos de educação ambiental têm resultado em significativas mudanças e aplicação de práticas amigáveis do ambiente.

Os professores reunidos avaliaram as atividades desenvolvidas ao longo de 2010 e planejaram ações prioritárias para 2011 visando continuidade da construção de espaços de sustentabilidade ambiental no cotidiano escolar de Garopaba. Dentre os pontos fortes da Mostra Lutz, professores salientam o significativo aumento da participação da comunidade que se envolveu ativamente, ofertando oficinas, palestras e produtos, através do Empório da Mostra Lutz. Foi evidenciado também o comprometimento da comunidade escolar com a

implantação dos conceitos ambientais, re-significados nas práticas pedagógicas da Escola. Outro ponto relevante que mereceu destaque foi o esforço do setor de transportes da Secretaria de Educação que viabilizou mais de 70 visitas a projetos ambientais em Garopaba, Imbituba e Florianópolis.

Considerando que em 2011 a Mostra Prof. José Lutzenberger completa 10 anos de caminhada, o grupo reafirmou seu compromisso em potencializar ações sócio ambientais no âmbito escolar e respectivas comunidades, estimulando inclusive uma maior participação das Escolas Estaduais, criando oportunidades para integração de ex-alunos protagonistas da Mostra Lutz.

PROGRAMA DE DESENVOLVIMENTO HUMANO

Participação em Conselhos e Fóruns de discussões:

Conselho Gestor da Área de Proteção Ambiental da Baleia Franca – CONAPA BF

Com participação efetiva em todas as discussões da Unidade de Conservação, a Fundação Gaia foi re-eleita juntamente com Prefeitura Municipal de Imbituba e a Associação de Pescadores de Garopaba para integrar o Comitê Executivo do Conselho, tendo a bióloga Sandra Severo exercendo a função de Secretária Executiva do CONAPA BF. A Fundação Gaia, também foi eleita para integrar o GT Regimento Interno e a Comissão Eleitoral que operacionalizou as eleições do Conselho para o biênio 2010-2012.

Em 2010, o Gaia Village disponibilizou local, infra-estrutura, equipamentos e refeições para a realização de 03 Reuniões Plenárias do Conselho Gestor, com 02 dias de duração cada, e 11 reuniões do Comitê Executivo e Comitê Eleitoral. Dentre as pautas discutidas e aprovadas nas Plenárias, salienta-se o a. *Regimento Interno*, que foi revisado por Grupo de Trabalho, apreciado e aprovado pela Plenária; b. *Eleições Biênio 2010-2012*, com formação da Comissão Eleitoral, realização das eleições e divulgação no Diário Oficial da União; c. *Composição das Câmaras Técnicas*; d. Discussão e aprovação de Resolução sobre critérios e procedimentos para abertura da Barra da Ibiraquera; e. Discussão e aprovação de *Resolução que solicita que não sejam feitas modificações na IN 171 antes da safra 2011 da tainha*; f. Debate a cerca das principais fragilidades e potencialidades do território, visando definir as *diretrizes de atuação da APABF*; g. *Comemoração dos 10 anos da APA Baleia Franca* com a presença do Sr. Rômulo Melo, Presidente do ICM Bio, de Superintendentes Regionais e Prefeitos de municípios que integram a APA Baleia Franca.

Na condição de Entidade Conselheira do CONAPA BF também participamos da construção dos protocolos de Turismo de Observação de Baleias. As principais operadoras de turismo embarcado e instituições que regulam e acompanham a atividade, como Capitania dos Portos, Polícia Ambiental, APA da Baleia Franca e Organizações Não Governamentais reuniram-se no dia 05 de julho no Gaia Village. Esta ação resultou na criação do *Guia de Conduta das Operadoras* na região de Garopaba e Imbituba, que passou a ser adotado por todas as empresas que operam com o turismo embarcado na região.

Federação das Entidades Ecologistas Catarinenses – FEEC - A Fundação Gaia integrou até o mês de maio de 2010, a Coordenação Administrativa da FEEC, sendo representada por Sandra Severo, tendo apoiado em Assembléia Geral a eleição do Instituto Ecosul para esta Coordenação. Entretanto, continua colaborando com a Federação, representando-a junto a *Comissão Interinstitucional de Educação Ambiental / CIEA* vinculada a Secretaria de Desenvolvimento Sustentável do Estado de Santa Catarina. Neste ano, a CIEA aprofundou o debate sobre o Programa Estadual de Educação Ambiental – PROEEA, construído com ampla participação da sociedade e que foi aprovado nas três esferas de governo (Legislativo, Judiciário e Executivo).

Conselho Municipal de Educação de Garopaba /CMEG - Criado pela Lei nº 479 /1994 e reestruturado pela lei nº 1116/2006 que instituiu o Sistema Municipal de Ensino, tem a Fundação Gaia como representante das ONG`s ambientalistas de Garopaba, desde 2008. Durante o ano de 2010, o CMEG criou Resoluções que fixaram as diretrizes dos ensino infantil e fundamental de 09 anos; definiu também diretrizes para elaboração dos projetos políticos pedagógicos e criou Comissão Especial sobre plano de carreira do magistério municipal. Além de conquistar sede própria neste ano, o Conselho promoveu a 2ª Edição do Prêmio Mérito Educacional que reconhece profissionais e instituições destaque na área da educação em Garopaba.

Conselho Municipal de Meio Ambiente de Garopaba / COMDEMA - Ambição antiga da sociedade civil de Garopaba, ONGs ambientalistas e dos movimentos sociais, o Conselho de Meio Ambiente de Garopaba passou a ter caráter deliberativo e paritário, conforme proposta do executivo, aprovada em unanimidade pela Câmara de Vereadores. A Lei Municipal nº 1478/2010 foi sancionada pelo Prefeito Municipal em 02 de dezembro de 2010.

Convidada, a Fundação Gaia foi eleita na condição de representante das ONGs ambientalistas. Integram o COMDEMA, gestão biênio 2011/12, representando a esfera pública, as Secretarias Municipais de Educação, de Desenvolvimento Territorial e Meio Ambiente (SMDT-MA), de Infra-estrutura, de Agricultura e Pesca, de Turismo, Saúde e o ICM - Bio (representando órgão ambiental federal que atua na esfera do município). A Sociedade Civil Organizada está representada pelo Fórum da Agenda 21; Associação de Moradores da Limpa; Associação dos Corretores de Imóveis de Garopaba; Associação Comercial e Industrial de Garopaba; OAB; AMA e Fundação Gaia / Gaia Village. A eleição para Presidência do COMDEMA elegeu Nilson da Silva Mello (SMDT-MA), para Presidente e Luis Nieto (OAB) como Vice-Presidente.



RECEPTIVO DE VISITANTES

O interesse demonstrado por escolas de primeiro e segundo graus, assim como a intenção de professores universitários de proporcionar um dia em campo a seus alunos, oportunizou o desenvolvimento de roteiro básico de visitas ao projeto Gaia Village, adequado às necessidades dos diversos públicos. Com o objetivo de sensibilizar em relação a conceitos e práticas de sustentabilidade, são abordados tópicos de ecologia de pastagens, compostagem, tecnologias amigáveis de tratamento de efluentes, produção de plantas nativas, preservação e recuperação da paisagem, técnicas construtivas ambientalmente responsáveis, energia alternativa, e alimentação saudável de baixo custo.

Em 2010, recebemos a visita de 221 pessoas oriundas de instituições de ensino superior (UNESC, UNISUL, UFRGS, UFSC) centros tecnológicos (SENAI Blumenau); Ecovilas /Findhorn Foundation, comunidade (Grupos Melhor Idade; Grupo Estudos Budistas) além de 816 alunos das Escolas da Região, totalizando 1.037 visitantes diretos.

ESTÁGIOS NO GV

Aline de Oliveira, natural de Garopaba e acadêmica do Curso de Ciências Biológicas da UNISUL-Tubarão, sob orientação do Prof. Gilmar Plá, apresentou resultados de sua pesquisa na área do Gaia Village. Trabalho consistiu de coleta e identificação das plantas que naturalmente colonizaram ambientes arenosos após ações de contenção e estabilização do areal junto à Praia da Barra.

Resultados apresentam significativa diversidade da flora herbácea (22 famílias e 39 espécies identificadas) demonstrando potencialidade de plantas nativas (aroeiras, vassouras, etc) em recompor solos arenosos ao mesmo tempo em que criam condições para estabelecimento de plantas de maior porte que acabam por resultar em aumento da biodiversidade. Aline tem interesse em dar continuidade aos estudos na área enfocando o manejo e substituição de espécies exóticas na linha do costão.

PARCEIROS DA FUNDAÇÃO GAIA / GAIA VILLAGE

Prefeitura Municipal de Garopaba e Secretarias, em especial Secretaria Municipal de Educação de Garopaba: órgão que tem como finalidade executar as políticas de educação empreendidas pelo governo municipal para o setor, através do gerenciamento de 18 escolas, com cerca de 1600 alunos matriculados. Desenvolve ações visando à formação continuada dos educadores, bem como, oportunidades de aprendizado diferenciado aos educandos oportunizando a realização de projetos como a Mostra Prof^o. José Lutzenberger.

A parceria com o Gaia Village teve início em 2000 com a 1ª Semana do Meio Ambiente em Garopaba, quando foi lançada a Mostra Prof^o José Lutzenberger. Desde então, a Mostra faz parte do calendário educacional do Município. www.garopaba.sc.gov.br

Área de Proteção Ambiental da Baleia Franca: unidade de conservação Federal que tem por objetivo proteger, em águas brasileiras, a baleia franca austral, *Eubalaena australis*, ordenar e garantir o uso racional dos recursos naturais da região, ordenar a ocupação e utilização do solo e das águas, ordenar o uso turístico e recreativo, as atividades de pesquisa e o tráfego local de embarcações e aeronaves.

A área do Gaia Village está dentro do território da APA da Baleia Franca. Desde a formação do Conselho Gestor da APA, a Fundação Gaia possui representação neste CONAPA. Com uma parceria consolidada, desde o ano de 2000, quando foram instaladas, nas praias da Barra e Ouvidor as placas indicativas da APA, o Projeto tem disponibilizado espaço físico para as reuniões e capacitações do Conselho Gestor da APA. Em 2009, a Fundação Gaia, foi eleita para assumir a Secretaria Executiva do CONAPA BF. www.icmbio.gov.br

Associação dos Amigos do Meio Ambiente de Garopaba/ AMA: tem por foco principal propor e desenvolver ações de educação ambiental.

Parceira do Gaia Village, desde 2000, quando juntamente com a Secretaria Municipal de Educação, propuseram e realizaram capacitação ambiental para todos professores da rede pública municipal de Garopaba, tendo a educadora neozelandesa Robina McCurdy como ministrante do curso focado em educação permacultural em pátios escolares. A partir deste momento, a AMA tornou-se parceira do Programa de Educação Ambiental “Mostra Prof. José Lutzenberger – Escola Amiga do Ambiente”, desenvolvido desde 2001 com todas as escolas

de Garopaba, disponibilizando seu corpo técnico de consultores que facilitam e apoiam os projetos ambientais desenvolvidos no âmbito das escolas.

Associação dos Apicultores do Vale do Rio D`Una (APIVALE): fundada em 1995, é uma organização não governamental sem fins lucrativos, atuante nos municípios do Parque Estadual da Serra do Tabuleiro, tem por missão contribuir permanentemente para a organização social e o fortalecimento das famílias de apicultores e agricultores agroecológicos, assegurando-lhes trabalho, renda e qualidade de vida.

Mantém parceria com o Gaia Village, desde 2003, quando foi propiciada a instalação de caixas de abelha pelos produtores rurais da Associação, na área do GV, mantendo uma produção média anual de 1.000 kg de mel orgânico. Neste período a pastagem apícola ampliou-se a partir do estabelecimento dos corredores de florestas e demais plantios de essências nativas. www.consultorsocial.com.br/apivale1

Associação Orgânica/UFSC, responsável pela coleta e tratamento dos resíduos orgânicos da UFSC desenvolve a técnica da compostagem termofílica, que através da mistura ordenada de resíduos ricos em substâncias nitrogenadas (esterco alguns restos vegetais e restos de alimentos) com restos vegetais de baixo teor em nitrogênio, mas ricos em carbono, favorece a ação microbiológica de decomposição sobre essas matérias-primas, levando-as a um estado de parcial ou total humificação. O produto da compostagem é uma matéria orgânica estabilizada de alto valor como adubo e de plena utilização na produção de hortaliças, frutíferas, mudas e em jardins. Sob orientação a Associação Orgânica foi desenvolvido o módulo de compostagem do GV que mais tarde inspirou a criação do Pátio de Compostagem Municipal de Garopaba.

Batalhão da Policia Ambiental ministrou 05 palestras sobre atuação da Policia Ambiental, incluindo legislação ambiental e tráfico de animais silvestres para Escolas Municipais de Garopaba.

Biomater Eco-Materiais Ltda, empresa de base tecnológica, sediada em São Carlos/SP, dedica-se a pesquisa, produção, certificação e comercialização de polímeros para fabricação de plásticos biocompostáveis, tendo o amido de milho, de mandioca e de batata como matérias primas para confecção de plásticos de caráter sustentável. Parceria do GV nos estudos que buscam viabilizar integração de toda a comunidade nos processos de compostagem com distribuição de sacolas biocompostáveis nos principais supermercados de Garopaba. www.biomater.com.br

Centro Educacional Porto Seguro: centro de ensino privado de Imbituba, que atende do pré-escolar ao 8º ano, fundamenta seu fazer pedagógico no sentido de proporcionar ensino de qualidade visando o desenvolvimento social resgatando valores éticos, a responsabilidade, a solidariedade, o respeito e a compreensão de mundo. Mantém estreita parceria com o Gaia Village, visando fomentar ações de sensibilização ambiental no âmbito com base na premissa que ensinar envolve o interesse e a curiosidade do aluno, desenvolve aulas práticas nas dependências do GV que também colabora no processo de capacitação ambiental de professores e funcionários do CEPS. www.ceportoseguro.com.br

Centro de Estudos e Promoção da Agricultura de Grupo/CEPAGRO: organização não governamental, formada por entidades de apoio à agricultura familiar. Membro atuante da Rede Ecovida de Agroecologia, tem como objetivo principal, o desenvolvimento e a viabilização da agroecologia familiar. A parceria com o Gaia Village se dá através do fortalecimento das ações desenvolvidas junto a Associação de Agricultores Orgânicos de Garopaba e oficinas disponibilizadas pela ONG às Escolas participantes da Mostra Prof. José Lutzenberger. www.cepagro.org.br

Construtora Ecológica Vez das Árvores: desenvolve um conceito arquitetônico diferenciado e sustentável. Coordenada pela Arquiteta Vanda Zanella e Engenheiro Civil Bolivar Fontoura, a construtora tem a preocupação de reduzir o impacto ambiental e, ao mesmo tempo, oferecer um projeto mais humanizado e integrado a paisagem. Todos os espaços físicos construídos do GV são projetados e executados por Vanda e Bolivar, tendo o reaproveitamento de materiais construtivos como mote do trabalho. As construções incorporam diversas tecnologias amigáveis como telhados verdes, energia fotovoltaica, soluções adequadas para circulação de ar e iluminação, banheiros de compostagem, coleta de água da chuva; aquecedor solar para água dos chuveiros, dentre outras propostas que demonstram claramente a viabilidade econômica das edificações. www.vezdasarvores.com.br

Corporação dos Bombeiros, responsável pela realização de 05 Oficinas de Primeiros Socorros em Trilhas ministradas a Professores e alunos de escolas municipais de Garopaba.

Federação das Entidades Ecologistas Catarinense / FEEC: fundada em 1988 com o objetivo de congregar, estimular e otimizar o trabalho voluntário das ONGs ambientalistas de Santa Catarina buscando constituir uma referência de integração e organização política das entidades ecologistas do Estado. Filiada a FEEC, a Fundação Gaia foi eleita, em 2008, para a Coordenação Administrativa. Dentre as diversas instâncias, como Fóruns, GT's e Conselhos que a FEEC possui assento, coube à Fundação Gaia representá-la junto ao **Grupo Diálogo Florestal** para a Mata Atlântica e Pampa; **Comitê Executivo da Reserva da Biosfera da Mata Atlântica / CERBMA** e **Comissão Interinstitucional de Educação Ambiental / CIEA** vinculada a Secretaria de Desenvolvimento Sustentável do Estado de Santa Catarina. www.feec.com.br

Findhorn Foundation (Fundação Findhorn) tornou-se conhecida internacionalmente em 1962 com suas experiências sobre novos modos de vida holística e sustentável. Hoje, ela é o coração da maior comunidade intencional no Reino Unido e o centro de uma ecovila em rápido processo de desenvolvimento. São características da comunidade mais de 50 inovadoras construções ecológicas (inclusive as famosas casas feitas em barris de uísque), uma premiada loja de produtos orgânicos, o tratamento ecológico do esgoto chamado de The Living Machine (A Máquina Viva), os estúdios de cerâmica, arte e tecelagem, o centro de artes Universal Hall, a energia eólica de fontes renováveis, e os jardins orgânicos produtivos que suprem mais de 70% das necessidades de alimentos frescos da comunidade. A integração acontece através de cursos e vivências oportunizadas à comunidade de Garopaba pelos colaboradores de Findhorn que compartilham suas experiências e provêm orientações para potencializar e multiplicar práticas de sustentabilidade. www.findhorn.org

Forum da Agenda 21 da Ibiraquera: constituído como instância oficial de participação social que procura construir estratégias de ecodesenvolvimento junto à população situada no entorno da Lagoa de Ibiraquera. A criação do Fórum da Agenda 21 foi desencadeada pelo Núcleo Interdisciplinar de Meio Ambiente e Desenvolvimento, da Universidade Federal de Santa Catarina, visando promover uma gestão integrada e participativa dos recursos naturais. O GV participa desde 2004 das reuniões do Fórum da Agenda 21 de Ibiraquera, contribuindo nas discussões dos problemas ambientais da comunidade e na mobilização para o engajamento das entidade em busca de soluções para o desenvolvimento sustentável. Em 2009, Dolizete Zilli, coordenador geral do GV, foi eleito para compor o Conselho Fiscal do Fórum da Agenda 21.

Garopaba News é um informativo produzido pela Central de Autônomos do Jornal Zero Hora, de circulação local. Divulga ações do Projeto Ambiental Gaia Village. www.garopabanews.blogspot.com

Garopaba Online Portal de notícias e serviços de Garopaba. Divulga ações do Projeto Ambiental Gaia Village e disponibiliza espaço para entrevistas. www.garopabaonline.com.br

Relatório Institucional Fundação Gaia 2009

GT RESERVA Extrativista da Pesca Artesanal de Imbituba e Garopaba / RESEX: Nascido no âmbito do Fórum da Agenda 21 e da Associação de Pesca da Comunidade da Ibiraquera, o Grupo de Trabalho Resex, foi criado com o intuito de alavancar o processo de elaboração e discussão da proposta de criação da Reserva Extrativista da Pesca Artesanal de Imbituba e Garopaba / RESEX. O Gaia Village tem acompanhado todas as discussões pertinentes ao processo de criação da RESEX junto ao Ministério do Meio Ambiente. As reuniões do GT incluem debates sobre acordos de pesca comunitários; construção de ranchos de pesca; fiscalização ambiental nas Lagoas; oficinas líticas no Porto Novo e Plano de Ação CONAPA BF. Em 2008, a bióloga do Gaia Village, Sandra Severo, foi eleita para secretariar as reuniões do GT.

Instituto Federal de Educação – IFSC: instituição pública federal vinculada ao Ministério da Educação (MEC) por meio da Secretaria de Educação Profissional e Tecnológica (SETEC). Em fase de implantação do Campus Garopaba, parceiro do Gaia Village nas ações de educação ambiental e integração comunitária. www.ifsc.edu.br

Jornal da Praia, jornal impresso quinzenal de circulação local, registra os acontecimentos do município e divulga sistematicamente as ações de caráter sócio ambiental desenvolvidas pelo GV e agenda de eventos.

Núcleo Amigos da Terra Brasil (NAT/Brasil), Organização da Sociedade Civil de Interesse Público (OSCIP) com sede em Porto Alegre/RS. Atua desde a década de 70 anos na defesa do meio ambiente, através da conscientização, promoção e apoio a experiências existentes e novas iniciativas ou soluções, na construção e criação de novas estruturas; revivendo, criando e compartilhando sistemas de conhecimentos e saberes. Parceira da Fundação Gaia e GV na formulação de bases conceituais e práticas de sustentabilidade ambiental. www.natbrasil.org.br

Núcleo Orientado para a Inovação da Edificação (NORIE) constitui-se em um núcleo de pesquisa na área de construção civil, vinculado ao Departamento de Engenharia Civil da Universidade Federal do Rio Grande do Sul (UFRGS), criado em 1974, com objetivo de disseminar e aplicar os princípios da industrialização e racionalização da construção. Coordenadores e profissionais do NORIE tem orientado os processos de arquitetura sustentável do GV, através de cursos, oficinas e jornadas abertas a comunidade de Garopaba. <http://noriegec.cpqec.ufrgs.br/norie/>

Rádio Comunitária de Garopaba 98,3 FM: desenvolve programação voltada para atender as demandas da comunidade garopabense, com uma grade de programação bastante diversificada e pautada pela informação e debate das questões sociais, culturais e ambientais do município. A Rádio Comunitária de Garopaba é parceira da Mostra Prof. José Lutzenberger, cedendo espaço para divulgação das ações realizadas pelas escolas. www.garopabafm.com.br

Rádio Frequência News: fundada em 2005, integra a Rede Souza de Comunicações, desde 2009. Dispõe de uma programação com muita música, informação, prêmios, unidade móvel, participação do ouvinte. Uma rádio preocupada com os interesses e Garopaba e região. A Frequência News disponibiliza espaço para divulgação das ações do Gaia Village e entrevistas com colaboradores e parceiros que atuam com as questões sócio-ambientais de Garopaba. www.radiofrequencia.net

Rede Ecovida: uma rede descentralizada, baseada na criação de núcleos regionais envolvendo agricultores familiares, técnicos e consumidores que tem por objetivo principal desenvolver e multiplicar as iniciativas agro ecológicas. Esta parceria teve início em 2004, quando foi realizado o 1º Encontro do Grupo de Produtores da Rede Ecovida, numa promoção da Fundação Gaia e Gaia Village, que resultou na criação e fortalecimento do grupo de produtores orgânicos da região de Garopaba. www.ecovida.org.br

Resamb Reciclagem e Limpeza Ambiental Ltda, empresa familiar de Garopaba responsável pela coleta e triagem dos resíduos sólidos do município. Sob inspiração do GV mantém pátio de compostagem que recebe os resíduos orgânicos dos restaurantes centrais com vistas a transformação em adubo que é distribuído aos agricultores e hortas das escolas participantes da Mostra Prof. José Lutzenberger.

Restaurante Zanoni, referência de boa gastronomia em Garopaba, especializado em frutos do mar e carnes nobres. Relaciona-se com o GV cedendo espaço físico para realização de cursos e oficinas sobre alimentação saudável orientados pela Nutróloga Clara Brandão. Também disponibiliza óleo usado de cozinha que é largamente utilizado no controle de ectoparasitas do rebanho bubalino e bovino do GV. www.restaurantezanoni.blogspot.com/

Universidade do Extremo Sul Catarinense / UNESC: situada em Criciúma/SC, tem por missão educar, por meio do ensino, pesquisa e extensão, para promover a qualidade e a sustentabilidade do ambiente de vida. O GV e a Fundação Gaia mantém com a UNESC ampla cooperação que se dá através de Termo de Convênio com intuito de incentivar o intercâmbio técnico, científico e cultural para o desenvolvimento de pesquisas, projetos e estágios acadêmicos. www.unesc.rct-sc.br

PRODUTOS COMERCIAIS

Sempre no intuito de proporcionar a divulgação de artesãos criativos e talentosos no uso de materiais alternativos, manteve-se a venda do estoque de peças de Rodolfo Alejandro Rocha Barboza, Mário Henrique Gazzola Gobbato, Davi Brozoski e Maira Farias Kras Brozoski - de Torres, Loli Colpa, Natalie da Rosa e Patrícia Endler - de Porto Alegre, Tia Laura e Criações Malhas de Rio Pardo, artesanatos guaranis, camisetas, compotas, sabões naturais, além de pomadas e elixires fitoterápicos, refis anti-insetos, sal temperado, gengibre cristalizado e travesseiros aromáticos elaborados pelos jovens contemplados no Projeto Gaia Jovem.

A irmã de Lutzenberger - o ambientalista, Rose Lutzenberger, criou estampas a partir de bicos de penas de autoria de seu pai, o arquiteto e artista plástico, e homônimo do fundador da Fundação Gaia, doando 33 camisetas para venda na instituição.

CURSOS, OFICINAS E PALESTRAS

Cursos:

A oferta de cursos e oficinas sobre práticas ecológicas e artesanais, visando à popularização e profissionalização de saberes que fomentam iniciativas econômicas locais e criativas, seguiu em 2010, mas com grande proporção de cancelamentos. Transição e adaptação da equipe à centralização das atividades, bem como, colisão da programação com feriados, estão dentre as mais prováveis causas.

Os seguintes cursos foram realizados:

- Culinária Vitalizante, com professor Marcos Natureba, em junho, com 06 participantes;



- Culinária Vitalizante, com professor Marcos Natureba, em agosto, com 08 participantes
- A Casa mais Ecológica com Alexandre de Freitas e Bettina Maciel em outubro, com 09 participantes;

- Ecopedagogia com Livia Albanus, também em outubro, com 19 participantes; e



- Culinária vitalizante com Marcos Natureba, em novembro com 09 participantes.

E, os seguintes foram cancelados:

- Culinária vitalizante, em março;
- Educação Ambiental – arte-educação, em abril;
- A Casa mais Ecológica, Encontro Eco-cultural e Yoga em maio;
- Ecopedagogia, em agosto;
- Ecoturismo, Yoga e Danças Circulares em setembro; e
- Astronomia e Faxina Ecológica, em novembro.

Cabe destacar a avaliação de uma das alunas do curso de Ecopedagogia:

“Infra-estrutura mais do que adequada. Lugar perfeito e sagrado – é o simbólico concretizado no lugar.”

Opções de Lazer Ecoeducativo em Feriados:

Programa já incorporado à nossa agenda anual, em seu quinto ano consecutivo, permite a participação em atividades no Rincão em feriados tradicionais, oportunizando vivências eco-educativas num espírito descontraído e de lazer.

Em 2010, ocorreram os seguintes eventos:

- Carnaval – de 13 a 16 de fevereiro com a participação de 10 hóspedes e atividade de pinturas corporais com uso exclusivo de corantes e materiais naturais, inspiradas em povos aborígenes. Condução de Taís Fonseca;



- Ano Novo – dias 31/12 à 03/01 com 25 hóspedes e condução de Claudia Dreier e Alexandre de Freitas.



- A Páscoa, de 02 à 04 de abril foi cancelada por coincidir com a mudança de escritório.

Palestras:

Manteve-se a frutífera parceria com a Livraria Cultura, localizada no Shopping Bourbon Country de POA/RS, que disponibiliza gratuitamente seu auditório com capacidade para 90 pessoas e

permite a realização de uma programação anual de palestras públicas sobre temas ecológicos, com o objetivo de ampliar a reflexão e discussão sobre as interfaces ambientais em nosso cotidiano.

A programação de 2010, com curadoria de Christian Goldschmidt e participação de Claudia Dreier, consistiu dos seguintes títulos:

09/03: A Ecologia e as Artes Visuais; com artista plástica, designer e arte educadora **Zoravia Bettiol** - 73 pessoas

13/04: Poluição do Ar e Saúde; com farmacêutica **Dra. Cláudia Ramos Rhoden** - 44 pessoas

11/05: O ativismo Judicial do Terceiro Setor – Cidadania Pró-ativa , com advogado ambientalista **Christiano Ribeiro** - 20 pessoas

08/06: A Reciprocidade no Desempenho Socioeconômico da Agricultura Familiar , com Eng. Agrônomo e Mestre em Desenv. Rural **Rubens Tesche** - 17 pessoas

Numa palestra animadora sobre as perspectivas da agricultura familiar diversificada, Tesche concluiu que a reciprocidade, herdada das práticas camponesas trazidas pelos imigrantes é peça chave na continuidade desse modelo: ajuda mútua, manejo compartilhado e comercialização conjunta. “Ao atuarem em redes ou associações, os produtores aumentam sua renda, seu patrimônio e qualidade de vida” afirmou ao mostrar os resultados de sua dissertação de mestrado realizado no Programa de Pós-Graduação em Desenvolvimento Rural da UFRGS.

13/07: Yoga e Ecologia , com Professor Henrique Raizler - 25 pessoas



11/08: Águas de Processos de Lavagem de Roupas – Reutilização e Estudo de Caso , com químico e técnico ambiental **Renato Evangelista** - 52 pessoas

14/09: A Arte da Transformação: Reflexões e Construções por uma Educação Ambiental Profunda, com a veterinária e Educadora Ambiental **Beatriz Osório Stumpf**

26/10: Eco pedagogia e Ação Pedagógica na Carta da Terra, com a **pedagoga Livia Albanus**

10/11: Mudanças Climáticas: Repercussões e Ações Locais, com o advogado e vereador de Porto Alegre **Beto Moesch** : 06 pessoas

20/12: De Baleias à Corais: Desafios da Conservação dos Oceanos no Brasil e no Mundo , com o ambientalista e fundador do Projeto Baleia Franca **José Truda Palazzo Jr.**: 34 pp



Beatriz Osório Stumpf

A convite de terceiros, foram proferidas as seguintes palestras:

- Debate sobre o documentário For Ever Gaia (Brasil/2007/52 minutos), em mostra cinematográfica no Cinebancários em Porto Alegre. O filme integrou a mostra Terra em Transe: o Cinema e a Questão Ambiental. Alexandre de Freitas com Otto Guerra e Frank Coe, 01 de junho
- Mediação da palestra proferida por Jean-Michel Cousteau, 'Aventuras Oceânicas - da Amazônia à Antártica', no evento Fronteiras do Pensamento. Lara Lutzenberger em 05 de julho de 2010.



- "A Casa Mais Ecológica", no contexto da Semana Interna de Prevenção de Acidentes de Trabalho - SIPAT 2010 da Caixa Econômica Federal, com o lema 'Cuidar da Saúde, da segurança e do meio ambiente faz bem para a gente'. Alexandre de Freitas e Bettina Maciel entre os dias 24 e 25 agosto de 2010, em Porto Alegre, Pelotas e Rio Grande/RS, respectivamente.
- 'Evolução e Sustentabilidade', na UNISINOS, no Clube de Astronomia da Faculdade de Física. Alexandre de Freitas, 12 de novembro.
- 'Biodiversidade Gaúcha – principais paisagens, fauna e flora associadas', na Multifeira do Colégio Marista Ipanema de POA, no contexto do ano internacional da Biodiversidade. Abertura de Lara Lutzenberger e palestra de Maria de Fátima Santos Maciel, dia 03 de novembro.

PARTICIPAÇÃO EM EVENTOS E NA MÍDIA

Houve também participação nos seguintes eventos sociais e iniciativas de militância ambiental:

- Lançamento da RPPN Horto Barba Negra, por parte da empresa de celulose CMPC, em Barra do Ribeiro/RS. Lara e Lilly Lutzenberger em 10 de fevereiro.
- Apresentação do Projeto Gaia Jovem no IV Seminário Estadual e VII Seminário Regional de Educação Ambiental: Mobilizando Multiplicadores em Bacias Hidrográfica, na UNISC em Santa Cruz do Sul. Lucimara Corvello, dias 11 e 12 de agosto.



- Participação alusiva às comemorações do aniversário de 21 anos da feira dos Agricultores Ecológicos da Rua José Bonifácio, em Porto Alegre, com banca expondo atividades institucionais. Claudia Dreier e Paulo José Dreier Pacheco, 09 de outubro.



- Apresentação dos 5 projetos vencedores do 5º Prêmio SINEPE/RS de Responsabilidade Social na categoria de Preservação e Educação Ambiental, que visou destacar e divulgar iniciativas do Ensino Privado, e do qual Lara Lutzenberger participou como jurada. Claudia Dreier e Franco Werlang, 1º de dezembro.

- Participação na Feira dos Agricultores Ecológicos, na Festa de Solstício de Verão, lembrando o aniversário de José Lutzenberger, que se realizaria no dia 17. Participaram também Lilian Dreier, José Mariano Matias e Aldacir Bellé prestando homenagens. Claudia Dreier, Fernando Bergamin e Augusto Carneiro, em dezembro.

- Participação em estudo sobre o bem-estar da população da cidade de Porto Alegre. Realizado pela Unimed Porto Alegre e coordenado pelos professores Carlos Alberto Vargas Rossi e Teniza da Silveira, da Escola de Administração da UFRGS, o índice apresenta 12 dimensões do bem-estar, incluindo a ambiental, cujos resultados são discutidos com especialistas de diferentes áreas, buscando interpretar os resultados com a identificação de possíveis causas, bem como implicações destes resultados para as pessoas e para a comunidade. Lara Lutzenberger, em dezembro.



Foram concedidas as seguintes entrevistas:

❖ Augusto César Carneiro:

Em Dezembro: Rádio Feira sobre o pensamento de José Lutzenberger, com a participação de Fernando Bergamin.

❖ Claudia Dreier::

Em Junho: Jornal do Comércio - Caderno Especial de Meio Ambiente, sobre atividades cotidianas em prol da sustentabilidade.

Em Julho: Jornal Estação, sobre meio ambiente e reciclagem.

Em Agosto: Gazeta de Santa Cruz, sobre o Projeto Gaia Jovem.

❖ Fernando Bergamin:

Em Maio: Paralelo Sul – TVE, sobre Lutzenberger e Rincão Gaia.
Jornal do Comércio sobre os avanços e desafios da agricultura familiar e orgânica.

Em Dezembro: Rádio Feira, sobre o pensamento de José Lutzenberger, com a participação de Augusto César Carneiro.

❖ Franco Werlang:

Em Junho: TV Bandeirantes RS Acontece, sobre o panorama ambiental da cidade de Porto Alegre; e
TVCOM – Jornal de Notícias, sobre o Dia Mundial do Meio Ambiente.

Todo ano: Conselheiro editorial do caderno Nosso Mundo Sustentável/ZH

❖ Lara Lutzenberger:

Em Maio: Revista Gramado – seção olhares, sobre sustentabilidade no âmbito urbano, da agricultura e da consciência ecológica;
Jornal do Almoço/RBS, com o repórter Rodrigo Lopes, para matéria em alusão ao Dia do Meio Ambiente; Jornal do Comércio sobre posicionamentos recentes de James Lovelock e sustentabilidade.

Em Setembro: Web Rádio Universitária da Cidade de Padova na Itália, sobre Lutzenberger, Fundação Gaia e visão de futuro para a sociedade.

Em Outubro: Revista Mitsubishi/SP, Custom Editora, sobre Jean-Michel Cousteau.

❖ Lívia Albanus:

Em Agosto : Rádio Ipanema Comunitária - Cidadania Ambiental, sobre curso de Ecopedagogia.

Em Outubro: Rádio Gaúcha com Sara Bodowsky, sobre reciclagem e curso de Ecopedagogia.

❖ Marcos Natureba:

Em Junho: Rádio Ipanema, com Méri Mezari; e Rádio Gazeta AM – Estúdio Interativo de Santa Cruz do Sul, sobre curso de culinária oriental.

Em Novembro: Rádio Gazeta, de Santa Cruz do Sul, divulgando o curso de Culinária Vitalizante com pratos festivos.

❖ Paulo Backes:

Em Setembro: ZH Casa e Cia, com Eleone Prestes, sobre o Jardim Lutzenberger.

Cabe destacar, também, que em 2010 a Fundação Gaia passou a enviar aos seus simpatizantes um informativo com novo visual, com inserção de fotos e notícias atualizadas, em acréscimo à divulgação das suas programações. Em agosto, passou-se a linkar o mesmo com o produzido pela equipe de Garopaba – Gaia Village, ampliando o volume de informações e o número de destinatários do mesmo.

APOIOS OBTIDOS

A Fundação Gaia registra o carinho e sincero agradecimento às seguintes pessoas e entidades que agregaram sua disposição, recursos, bens ou serviços à entidade, conforme descrito a seguir:

- Alejandro Mauricio Chavannes na recepção de visitantes no Rincão Gaia e apoio logístico, bem como doação de R\$ 500,00;
- Empresa Vida com doação de R\$ 100.387,- ou 40% do orçamento anual, bem como apoio estrutural nas rotinas administrativas e na manutenção do Jardim Lutz, com aporte de substrato e mão de obra para renovação dos vasos;
- Empresa CMPC, com doação de R\$ 7.860,00 para viabilização do Projeto Gaia Jovem;
- Empresa Werlang com doação de R\$ 1.800,00 para renovação da marca Gaia pelo período de 10 anos e empréstimo de data-show para cursos e palestras institucionais;
- Fernando Noal Bergamin com apoio técnico na supervisão e coordenação das atividades agropecuárias e paisagísticas do Rincão Gaia;
- Floricultura Magia Flor com vasos para ornamentais;
- Gildo Soares da Silva e Ledi Santelmo da Silva com doação de caixa de cerejas para suco;
- Lara Lutzenberger na coordenação das atividades e cedência do escritório em Porto Alegre até abril;
- Lilly Lutzenberger com cedência do escritório até abril;
- Nelson e Maria José Corvello com 26 horas máquina de trator para roçada, pêssegos e butiás para suco;
- Paulo José Dreier Pacheco, divulgando atividades institucionais na Feria Ecológica da José Bonifácio, com banca no dia 09 de outubro;
- Pastoral da Saúde – Diocese de Santa Cruz do Sul com mudas de plantas medicinais e aromáticas e realização de oficinas no Programa Gaia Jovem;
- Renate e Francisco Oderich com doação de R\$ 1.000,00;

- Rose Lutzenberger com doação de R\$ 5.000,00 e 33 camisetas para venda com arte de bico de pena de seu pai, José Lutzenberger, o aquarelista e arquiteto; e
- Susana Burger com apoio técnico na supervisão e coordenação das atividades administrativas.

Da mesma forma, registra-se a dedicação dos seguintes voluntários que fortaleceram o trabalho institucional em 2010:

- Ana Adalena Kuczynski Rocha, Andiara Souto de Farias e Martiele Bizarro em atividades relacionados ao Gaia Jovem.
- Ângela Zanelato, pedagoga, colaboradora nas atividades de educação ambiental e representante da Fundação Gaia no Conselho Municipal de Educação de Garopaba.
- Audrey Correa, bióloga do Projeto Baleia Franca, colaborou com oficinas de criação de cd's- mandalas junto às Escolas da Mostra Lutz.
- Geisa Rigo, coordenadora do Fundo Vira Lata, ONG de bem estar animal, facilitou oficina sobre confecção de sacolas ecológicas em colaboração á projeto escolar sobre consumo consciente.
- Jones Selbach, auxiliando na mediação junto à DELFOS - Espaço de Documentação e Memória Cultural da PUC para avaliação de interesse em doação do acervo bibliotecário de José Lutzenberger para esta instituição, bem como na divulgação institucional junto a diversas Secretarias Municipais.
- Juliana Valnier e Silvana Zilli, responsáveis pelas oficinas de alimentação saudável, oportunizadas à rede de ensino de Garopaba e apoio receptivo de visitantes do Gaia Village;
- Ramon Cunha, biólogo, orientou oficinas de confecção de pipas junto às Escolas participantes da Mostra Lutz.
- Renato Ramos Araújo mediando contato junto à DELFOS - Espaço de Documentação e Memória Cultural da PUC, na expectativa de que esta venha a receber o acervo de livros e publicações que eram de propriedade de José Lutzenberger.
- Sandra Severo, bióloga, colaboradora nos processos de educação ambiental e articulação com a comunidade de Garopaba, representante da Fundação Gaia no Conselho Gestor da APA da Baleia Franca; Conselho Municipal de Meio Ambiente, Fórum da Agenda 21; Federação das Entidades Ecológicas Catarinenses/FEEC e Comissão Interinstitucional de EducaçãoAmbiental/CIEA-SDS.

FOTOS NESTE RELATÓRIO: Lara Lutzenberger, Cláudia Dreier, Ester Odara, Edgar Francisco Salla, divulgação Fronteiras do Pensamento e arquivo Fundação Gaia.

CLIPPING DE MIDIA